#### FICHE TYPE D’INVENTAIRE DU PCI

**REGION : MATAM**

**DEPARTEMENT : RANEROU**

#### Numero de la fiche : SNMT9RANPCI 3

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Identification de l’élément du PCI** |
| 1.1. | Nom de l’élément du PCI tel qu’il est employé par la communauté concernée  Yaaro |
| 1.2. | Titre de l’élément du PCI ‒ avec indication du (des) domaine(s) du PCI concerné(s)  Yaaro : Pratiques sociales, rituels et événement festifs |
| 1.3. | Communauté(s) concernée(s)  Peulhs du ferlo |
| 1.4. | Emplacement(s) physique(s)/répartition et fréquence de la pratique de l’élément du PCI  Cas-cas, ferlo, dandemayo |
| 1.5. | Brève description de l’élément du PCI (de préférence pas plus de 200 mots) Le yaaro est une expression qui fait ressortir le lien qui lie le berger à son troupeau, c’est une parade qui implique aussi bien le berger que les moutons qui composent le troupeau. Le berger exécute un certain nombre de geste suivant un parcours orné de pagnes tissés «guude canaade » qui indique en même temps la direction à suivre ; le troupeau copie et exécute à son tour tous les gestes et prouesses du berger. Le Yaaro se tient après la saison sèche en pleine saison des pluies, moment caractérisé par l’abondance des pâturages, il s’organise sous forme de compétition entre bergers sous la supervision des anciens ; |
| **2.** | **Caractéristiques de l’élément du PCI** |
| 2.1. | Praticien(s)/interprète(s) directement impliqué(s) dans la représentation ou la pratique de l’élément du PCI (préciser nom, âge, sexe, catégorie professionnelle, etc.)  Bergers, notables de la communauté  Pathé demba ba président maison des éleveurs de ranérou + 221 70 798 16 87  Mamadou gallo sow conseiller municipal : + 221 537 80 06 |
| 2.2. | Autres personnes de la communauté qui, sans être directement impliquées, contribuent à la pratique de l’élément ou en facilitent la pratique ou la transmission (préparation de la scène, costumes, formation, supervision)  Les jeunes hommes interviennent pour éviter que les troupeaux ne se dispersent, les anciens bergers s’occupent de la supervision et départagent également les concurrents. ils se chargent d’observer la bonne exécution de la parade et désignent le vainqueur. La participation des femmes se manifeste par la préparation de repas et par des chants et des danses pour accompagner la parade. |
| 2.3. | Langue(s) ou registre(s) de langue utilisée(s)  Peulh du Ferlo |
| 2.4. | Éléments matériels (instruments, vêtements ou lieu[x] spécifiques, objets rituels), le cas échéant, associés à la pratique ou à la transmission de l’élément du PCI Des calebasses sont utilisées pour donner le rythme, les autres effets des bergers comme le bâton, le turban, le sifflet « Marign », les bagues en cuivre et les pagnes tissés raditionnelles sont utilisés dans l’exécution de la parade. |
| 2.5. | Autres éléments immatériels (le cas échéant) associés à la pratique ou à la transmission de l’élément du PCI  Des chants de réjouissance sont entonnés pour galvaniser les participants, des rythmes comme le « **fatang** », le « j**arru**» et le « **poyi**» sont joués et l’utilisation d’un instrument en forme de sifflet «  **marign** » permet aux bergers d’appeler les troupeaux. |
| 2.6. | Pratiques coutumières (le cas échéant) régissant l’accès à l’élément du PCI ou à certains de ses aspects  Il n’y a pas de cérémonial prévu à cet effet |
| 2.7. | Modes de transmission aux autres membres de la communauté  La transmission se fait en famille de père en fils |
| 2.8. | Organisations concernées (organisations communautaires, ONG ou autres, le cas échéant)  Communauté peulh du ferlo |
| **3.** | **État de l’élément du PCI : viabilité (voir commentaires ci-après)** |
| 3.1. | Menaces éventuelles sur la pratique permanente de l’élément dans la (les) communauté(s) concernée(s)  Les éléments qui menacent la pratique sont : Le vol de bétail, le dérèglement climatique, la rareté des pâturages et la sédentarité. |
| 3.2. | Menaces éventuelles sur la transmission de l’élément dans la (les) communauté(s) concernée(s)  Les menaces sur la transmission sont : l’absence de documents écrits et désintéressement de la nouvelle génération. |
| 3.3. | Menaces pesant sur un accès durable aux éléments matériels et aux ressources (le cas échéant) associés à l’élément du PCI  Les menaces sont : Le réchauffement climatique et la modernité |
| 3.4. | Viabilité des autres éléments du patrimoine immatériel (le cas échéant) associés à l’élément du PCI  Les éléments associés au Yarro comme les rythmes et les incantations «  **Ceffi**  » sont utilisés quotidiennement dans la société peulh |
| 3.5. | Mesures de sauvegarde ou autres (le cas échéant) adoptées pour faire face à ces menaces et encourager la pratique et la transmission de l’élément du PCI à l’avenir  Il est urgent de penser à prendre des mesures pour la conservation à travers des documentaires ou captures d’images et l’organisation d’un festival autour de l’élément. |
| **4.** | **ACCES RESTREINT AUX DONNEES ET AUTORISATIONS** |
| 4.1. | Consentement et participation de la (des) communauté(s) concernée(s) au recueil des données Le consentement de la communauté à été recueilli par enregistrement audio en présence des notables dépositaire de l’élément qui on t exprimé leur engagement par la voie de pathé Demba ba ( président de la maison des éleveurs de Ranérou) 70 798 16 87 , Mamadou gallo sow 77 537 80 06 |
| 4.2. | Restrictions et autorisations concernant les données  aucunes |
| 4.3. | Personne(s) ressource(s) : nom et statut  Pathé demba ba président maison des éleveurs de ranérou + 221 70 798 16 87  Mamadou gallo sow conseiller municipal : + 221 537 80 06 |
| 4.4. | Date(s) et lieu(x) de recueil des données 04 / 05 / 2019 |
| **5.** | **Références relatives à l’élément du PCI (le cas échéant)** |
| 5.1. | Monographies / Manuscrits conservés dans des bibliothèques, librairies ou détenus par des particuliers  Archives nationales du Sénégal, conseil départemental de ranérou |
| 5.2. | Enregistrements audiovisuels conservés dans des archives, musées et collections privées (le cas échéant)  Films privés |
| 5.3. | Objets conservés dans des archives, musées et collections privées (le cas échéant)  Sifflets « marine » conservés par les anciens bergers |
| **6.** | **Données d’inventaire** |
| 6.1. | Nom et contacts de la personne(s) ayant compilé les données de l’inventaire  Pathé demba ba président maison des éleveurs de ranérou + 221 70 798 16 87  Mamadou gallo sow conseiller municipal : + 221 537 80 06  Monsieur Samba mbodj directeur du cedeps de Matam 77 5 41 86 14  Monsieur Mamadou diallo directeur du cedeps de ranérou 70 106 25 19  Monsieur alpha ba bureau parteneuriat IA matam 77 542 03 20  Monsieur Amadou mamadou diaw agent du CCR de Matam 77 948 83 81  Monsieur Cheikh ndiaye Directeur du Centre culturel régional de Matam 77 552 06 28  Mme Fatima fall Directrice du CRS de Saint louis 77 640 43 55 |
| 6.2. | Preuve du consentement de la (des) communauté(s) concernée(s) : (a) pour l’inventaire de l’élément et (b) pour l’information à inclure dans l’inventaire  Les Enregistrements audio sont disponibles au centre culturel régional de Matam et sont transmises à la Direction du patrimoine. |
| 6.3. | Date d’enregistrement des données à l’inventaire 07 /05 / 2019 |